

# GUIA DIDACTICA (ALUMNO)

SINED - A1A

**INSTITUCION** \_\_\_\_\_  
**DOCENTE** \_\_\_\_\_  
**MATERIA** \_\_\_\_\_  
**UNIDAD** \_\_\_\_\_  
**TEMA** \_\_\_\_\_

## OBJETIVO DE APRENDIZAJE

## ACTIVIDAD

### FECHAS

\_\_\_\_\_ Equipos, Roles, Genero y Tweet  
 \_\_\_\_\_ Guión (dialogos y escenas)  
 \_\_\_\_\_ Grabación (Audio/ Foto/ Video)  
 \_\_\_\_\_ Edición (Audio/Foto/Video)  
 \_\_\_\_\_ Entrega

### GENERO

<input type="checkbox"/> Entrevista	<input type="checkbox"/> Informercial
<input type="checkbox"/> Conferencia	<input type="checkbox"/> Encuesta
<input type="checkbox"/> Reportaje	<input type="checkbox"/> Exposición
<input type="checkbox"/> Documental	<input type="checkbox"/> Cápsula Info.
Otro: _____	

ROLES	NOMBRE(S)
Lider	
Escritor	
Narrador	
Creativo	
Camárografo	
Editor	

### TWEET

### SINOPSIS

### CD-ROM

### ENTREGA

Entregar CD con todas las versiones de los archivos de fotos, imágenes, videos y audios originales (carpeta ORIGINAL), carpetas con las distintas versiones editadas (carpeta VERSIONES) y el trabajo final: plan, preguntas, logística, video con portada y créditos (carpeta FINAL) y un archivo README.DOC con todos los participantes (nombre, matrícula, correo, roles, etc.), breve descripción (sinopsis) del video y los links de imágenes, sonido y música incorporados en edición final.



## PLANEACION Y LOGISTICA



## RECOMENDACIONES

- Duración: 2 minutos (máx. 3 mins.).
- Prepara bien tus preguntas, lleva micrófono, toma foto/video lugar bien iluminado, lugar con poco ruido.
- Evitar explicaciones detalladas, usar metáforas, parodias, analogías, refranes, etc. que atrapen la atención.
- Investigar sobre el tema o el entrevistado, primero debes presentar al entrevistado.
- Incluir en créditos a todos los que aportaron algo.
- Recortar o escalar imágenes a 640x480, privilegiar tomas de primer plano, fondos sin tanto detalle.
- Escoger un título corto e ingenioso. Tratar de usar lo menos posibles subtítulos o textos en la historia.
- Se recomienda para fotos usar formato JPG y para dibujos o diagramas GIF o PNG. Para audio usar MP3.
- Grabar sonido con micrófono apropiado, sin ruidos de fondo, a un tono y volumen adecuado.
- No borres grabaciones, audios, ni fotos, pueden servir para agragar una sección de bloopers (máx. 1 min.).
- No involucrar el uso de violencia, lenguaje insolente o imágenes/palabras/temática/sonidos inapropiados.
- Procura que todos tu material, historia y video sean originales, registralo con licencia Creative Commons (CC).
- Si acaso requieres materiales externos (música, imágenes, etc.) usa recursos CC (Flickr, Archives.org, Jamendo)
- Si tu video y sus recursos son originales, puedes subir tu video a YouTube: editando en información título, fecha, lugar, descripción, etc., selecciona la licencia Creative Commons y usa los siguientes tags: itchihuahua espacio-comun remiam y las palabras clave de tu tema, historia o trabajo.